

LECTURAS VOLUNTARIAS propuestas desde el**Dpto. de LENGUA CAST. Y LIT del IES GERENA****1º ESO**

1. *Kim*, Rudyard Kipling, VV (Vicens Vives)
2. *Oliver Twist*, Charles Dickens, VV
3. *La voz de los sueños y otros cuentos*, H. Lupton, VV
4. *El rey de los mendigos y otros...*, P. Schram, VV
5. *El devorador de hombres*, H. Quiroga, VV
6. *Marco Polo*, Yue Hain-Jun
7. *El ojo de cristal...*, C. Woolrich, VV
8. *El caso de la profesora desaparecida*, J. Fiedrich, Edebé
9. *El libro de los relatos perdidos de Mambert*, R. Jung, VV
10. *La caja de música*, A. Zurro, Anaya
11. *El hombre de hierro*, T. Hughes, VV
12. *La voz de los sueños*, H. Lupton, VV
13. *El misterio de los bailarines*, A. Conan Doyle, VV

2º ESO

1. *El crimen de la hipotenusa*, E. Teixidor, Planeta
2. *Miguel Strogoff*, Julio Verne, VV
3. *Rosa Park*, Paola Capriolo, VV
4. *Matilda*, Roald Dahl, Alfaguara
5. *Los hijos del trueno*, F. Lalana, Alfaguara
6. *Palabra de Nadie*, A. Gómez Cerdá, Alfaguara
7. *El último tren a Zurich*, C. Vidal, Alfaguara
8. *El jardín secreto*, F. Hodgson, VV
9. *Momo*, Michael Ende, Alfaguara
10. *Bruno y la casa de los espejos*, Ricardo Gómez, Alfaguara
11. *Moby Dick*, H. Melville, VV
12. *El fantasma de Canterville...*, O. Wilde, VV
13. *Novelas ejemplares*, Cervantes. Anaya. Clásicos a medida
14. *Leyendas*, G.A. Bécquer. Anaya. Clásicos a medida

3º ESO

1. *Campos de fresas*, Jordi Sierra y Fabra, SM
2. *El último trabajo del Sr. Luna*, César Mallorquí, Edebé
3. *La luna.com*, Care Santos. Ed. Edebé
4. *Rebeldes*, Susan E. Hilton, Alfaguara
5. *La hija de la noche*, Laura Gallego, Edebé
6. *La sonrisa perdida de Paolo Malatesta*, Ana Alcolea, Oxford
7. *El caso del artista cruel*, Elía Barceló, Edebé
8. *Asesinato de un hincha*, Enrique Sánchez, Edebé
9. *El maestro Oscuro*, César Mallorquí, Edebé
10. *La leyenda del Cid*, A. Sánchez Aguilar, VV
11. *D. Quijote* (Adapt .de A. Sánchez), VV
12. *El alcalde de Zalamea*, Calderón de la Barca, Anaya

4º ESO

1. *Huida al sur*, J. Madrid, Edebé
2. *Cordeluna*, Elía Barceló
3. *Eskoria*, Alfredo Gómez Cerdá
4. *Maldita adolescente*, María Menéndez-Ponte
5. *Ivanhoe*, Walter Scott, VV
6. *El vendedor de dulces*, N.K. Narayan, Bambú
7. *Miriam es anoréxica*, Marliese Arold, Edebé
8. *El escribiente de lápidas*, Olga Xirinacs, Edebé
9. *Capitán Nadie*, J. M^a Carrasco, Edebé
10. *La tripulación del Pánico*, P. J Hernández, Edebé
11. *El gol imposible*, Enrique Sánchez, Edebé
12. *Una casa con encanto*, Cristina Macia, Edebé
13. *D. Juan Tenorio*, J. Zorrilla, Cátedra

1º BTO	2º BTO
<p><i>El camino</i>, M. Delibes <i>La tía Tula</i>, M. Unamuno <i>El misterio de la cripta embrujada</i>, E. Mendoza. <i>El coronel no tiene quien le escriba</i>, G. García Márquez <i>Cien años de Soledad</i>, G. García Márquez. <i>Bajarse al moro</i>, J. L Alonso de Santos <i>Maribel y la extraña familia</i>, M. Mihura <i>La tesis de Nancy</i>, Ramón J, Sénder <i>Réquiem por un campesino español</i>, Ramón J. Sénder <i>La venganza de D. Mendo</i>, Pedro Muñoz Seca <i>La dama duende</i>, Calderón de la Barca <i>D. Álvaro o la fuerza del sino</i>, El duque de Rivas <i>S. Manuel Bueno, mártir</i>, M. Unamuno <i>Marianela</i>, Pérez Galdós <i>El Cid</i>, VV . Clásicos adaptados <i>El conde Lucanor</i>, Anaya. Clásicos a medida</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Los santos inocentes</i>, M. Delibes 2. <i>Papel mojado</i>, Juan José Millás, 3. <i>El Jarama</i>, Rafael Sánchez Ferlosio 4. <i>La colmena</i>, Camilo J. Cela 5. <i>Plenilunio</i>, Antonio Muñoz Molina 6. <i>Primer amor</i>, Espido Freire 7. <i>Como agua para chocolate</i>, Laura Esquivel 8. <i>Tres sombreros de copas</i>, M. Mihura 9. <i>¡Ay, Carmela!</i>, José Sanchís Sinisterra 10. <i>Eloísa está debajo de un almendro</i>, Jardiel Poncela 11. <i>Pic-Nic+El triciclo+El laberinto</i>, Fernando Arrabal 12. <i>Relato de un naufrago</i>, G^a Márquez 13. <i>Las bicicletas son para el verano</i>, Fdo. Fernán Gómez 14. <i>La autopista del sur y otras historias</i>, J. Cortázar